



ПЕСНЯ КЛОУНА

стихи Ю.ЭНТИН
Сдержанно

комп. Е.КРЫЛАТОВ

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score is divided into five systems. The first system includes a vocal line with a repeat sign and a piano accompaniment starting with a fortissimo (ff) dynamic. The second system continues the piano accompaniment with a sforzando (sf) dynamic. The third system introduces the vocal line with the lyrics: "До че-го ж по-хож на сце-ну мир и-гру - шек и лю". The fourth system continues the vocal line with the lyrics: "дей! Каж-дый здесь и - ме - ет це - ну,". The fifth system continues the piano accompaniment. The score includes various musical notations such as dynamics (ff, sf, f), articulation marks (accents), and repeat signs.

до-бро-душ - ный и зло-дей. Раз-ло-жить весь мир по пол-кам

лич-но я су-ме-ю сам. Зна-я це - ну, мож-но с тол-ком всех рас

♩
ПРИПЕВ
 росо rit..

ста - вить по мес-там. При э-том все по-нять долж-ны,

что нет у кло-у - на це- ны! И всем у-сво - ить

1. **Poco sostenuto**

на - до: ЖИЗНЬ - Э - ТО КЛО - У - НА - ДА!

2.

на - до: ЖИЗНЬ - Э - ТО КЛО - У - НА - ДА! При э - том

rit. . . **Meno mosso**

на - до: ЖИЗНЬ - Э - ТО КЛО - У - НА - ДА!

1. До чего ж похож на сцену
Мир игрушек и людей!
Каждый здесь имеет цену -
Добродушный и Злодей.

Разложить весь мир по полкам
Лично я сумею сам.
Зная цену, можно с толком
Всех расставить по местам.

ПРИПЕВ:

При этом все понять должны,
Что нет у Клоуна цены!
И всем усвоить надо:
ЖИЗНЬ – ЭТО КЛОУНАДА!

2. Дети к полкам магазина
Рвутся прямо, как с цепи.
И везде одна картина:
Ну, купи, купи, купи!

До чего ж похож на сцену
Мир игрушек и людей
Каждый здесь имеет цену –
Добродушный и Злодей.

ПРИПЕВ:

При этом все понять должны,
Что нет у Клоуна цены!
И всем усвоить надо:
ЖИЗНЬ – ЭТО КЛОУНАДА!