

«И ГДЕ-ТО, ЗА ОБЛАКОМ ГДЕ-ТО...»

Слова Ю. ЭНТИНА

Музыка Е. КРЫЛАНОВА

Не спеша

Хор

Solo

Piano

mf

Пред - ставь се-бе, что
ставь се-бе, что

Хор

Solo

мы вдво-ем си - дим на об - ла - - - ке вер -
мы вдво-ем ле - тим, как пти - цы и по -

Хор

Solo

хон. Над на - ми не - ба си - не-ва, вни-
ем. Мы ви-дим ра - ду - гу - ду-гу, цве-

The musical score is written for three parts: Chorus (Хор), Solo, and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 12/8. The score is divided into three systems. The first system begins with the tempo marking 'Не спеша' (Allegretto) and the dynamic marking 'mf' (mezzo-forte). The Chorus part consists of whole rests. The Solo part begins with a whole rest followed by a melodic line. The Piano part features a complex accompaniment with arpeggiated chords and moving lines in both hands. The second system continues the vocal lines with lyrics. The Chorus part has whole rests. The Solo part continues the melodic line. The Piano part continues the accompaniment. The third system also continues the vocal lines. The Chorus part has whole rests. The Solo part continues the melodic line. The Piano part continues the accompaniment.

Хор

Solo

зу зе - ле - на - - - я тра - ва. И
ты мы ви - дим на лу - гу.

Poco agitato

Хор *mf*

A...

Solo

где - то, за об - ла - ком где - то,

molto ritard. . .

Хор

Solo

слы-шит-ся му - - - зы-ка э - та.

a tempo

Хор

Solo

Му - зы-ка! Му - зы-ка!

Хор

Solo

В ней буд-то сол-неч-ный свет.

Хор

Solo

Му - зы-ка! Веч-на - я му - зы-ка! Не -

Хор

Solo

зри - - - мый, бо-жест-вен-ный след.

Хор

Solo

Му-зы-ка, э-та му-зы-ка! Веч-на-я, свет-ла-я

Хор

Solo

му - зы-ка! Му - зы-ка, ты ду -

cresc.

Хор

1. *rit.* 2. *cresc.*

Соло

ша мо - я! Пред // ша мо -

Хор

ff

Му - зы-ка! Му - зы-ка!

Соло

я! А...

Хор

В ней буд - то сол-неч-ный свет.

Соло

Хор

Му - зы-ка! Веч-на - я му - зы-ка! Не -

Solo

Хор

зри - - - мый, бо-жест-вен-ный след.

Solo

Хор

f А...

Solo

Му - зы-ка! Э - та му - зы-ка!

Xop

Solo

Веч - на - я, свет-ла - я му - зы-ка!

8 - - -

Maestoso

Xop

Solo

Му-зы-ка, ты ду-ша мо - я!

Му-зы-ка, ты ду-ша мо - я!

8 - - -

ff

ritard.

Xop

Solo

mf

ritard. Mo -

sf

Meno mosso *poco ritard.*

Xop

Solo

я!

mf *mp*

Maestoso *ritard.*

Solo

я!

Mo-

ff *sf*

Meno mosso

Solo

я.

mf *p*

⊖*) При сольном исполнении, без хора (короткий вариант).

Представь себе, что мы вдвоём
 Сидим на облаке верхом. Над
 нами неба синева, Внизу зеленая
 трава.
 И где-то, за облаком где-то
 Слышится музыка эта.

Припев: Музыка! Музыка!
 В ней будто солнечный свет.
 Музыка! Вечная музыка!
 Незримый, божественный след!
 Музыка, эта музыка!
 Вечная, светлая музыка!
 Музыка, ты душа моя!

Представь себе, что мы вдвоём
 Летим, как птицы, и поем.
 Мы видим радугу-дугу,
 Цветы мы видим на лугу,
 И где-то, за облаком где-то
 Слышится музыка эта.

Припев: Музыка! Музыка!
 В ней будто солнечный свет.
 Музыка! Вечная музыка!
 Незримый, божественный след!
 Музыка, эта музыка!
 Вечная, светлая музыка!
 Музыка, ты душа моя!