

Con moto

1

♩=220

Tenor (voice) *Бы ва ем*

Flutes 1,2

Clarinets in Bb 1,2

Horn in F 1,2

Trumpet in Bb

Accordion *mf*

Electric Guitar *mf* play rhythm variations

Electric Piano *mf*

Acoustic Piano

Bass Guitar *mf* Bm Bm+7 Bm7 Bm+7 Bm Bm+7 Bm7 Bm+7 Bm

Drum Kit *mf* Cym

Violins I

Violins II

Violas

Violoncellos *mp*

10

T. *сры ва ет ли ству с ветвей Же сто ко до*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *Bm+⁷ Bm⁷ Bm⁶ Em⁷ Em⁶ F^{#7} F^{#7}(b9)*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

19

T. *сро ка ей так _____ бо льней Бы ва ет и ю ность*

Fl. *a2*

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *F^{#7} Bm Bm⁺⁷ Bm⁷ Bm⁺⁷ Bm Bm⁺⁷ Bm⁷*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

28

T. *та кой _____ ли ствой Не хо - чет рас ста ться с то*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *Bm⁶ Em⁷ Em⁶ F^{#7} F^{#7}(b13) F^{#7}*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

37

↓ 2 Refren

T. бой у нас у маль чи шек се дых

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass Bm Bm⁺7 Bm⁷ Em⁷ A⁷(9)

Dr.

Vln. I *mf cresc.* *f*

Vln. II *mf cresc.* *f*

Vla. *mf cresc.* *f*

Vc. *cresc.* *f*

Бывает

46

T. *Вся су дьба ве чный матч мо ло дых*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *G/A A⁷⁽⁹⁾ DMaj⁽⁹⁾ GMaj⁽⁹⁾*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

55

T. *Быть ве чно — зе лё ным — су мей —*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass $C^{\#}m(-5)$ $F^{\#}7(-9)$ $Em^6/F^{\#}$

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

64

T. *Чем сне жне ей темне жней*

Fl. *f* *a2*

Cl. *f* *a2*

Hn. *mf* *a2*

Tpt. *solo* *f*

Accord.

E. Gtr. *Bm(ma7) Bm7*

EPno

APno.

Bass *F#7(-9) Bm(ma7) Bm7 B7(-9)*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

72 3

T. *A е сли — при дёт не в по пад — листо*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

B⁷ Em⁷ A⁷⁽⁹⁾ G/A A⁷⁽⁹⁾

Bass

Dr. break

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

f

f

81

T. *пад ли — сто пад ли — сто пад — Лишь не снi.*

Fl.

Cl. *a2*

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *DMaj⁽⁹⁾ GMaj⁽⁹⁾ GMaj^(9b5) GMaj⁽⁹⁾ C[#]m(—5)*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Бывает

99

T. *Бы ва ем сби*

Fl. *mf*

Cl. *I*

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *Bm⁷ Bm⁺ Bm Bm⁺ Bm⁷ Bm⁺ Bm Bm⁺*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

107

T. ва ют и нас ве тра Нам гру стно ки ва ют

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Bm⁷ Bm⁶ Em⁷ Em⁶ F^{#7} F^{#7}(b9) F^{#7}

116

T. *ста реть* *но ра* *Бы ва ет* *вби ва ют* *и*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *Bm Bm+⁷ Bm⁷ Bm+⁷ Bm Bm+⁷ Bm⁷ Bm⁶*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

125

T. *нам _____ го лы Но мы не скло ним го ло вы*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *Em⁷ Em⁶ F^{#7} F^{#7}(b9b13) F^{#7}(b13) F^{#7} Bm*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

135

T. *у тят*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord. *mf* Solo ad lib.

E. Gtr.

EPno *mf*

APno.

Bass *Bm+⁷ Bm⁷ Bm Bm+⁷ Bm⁷ Bm+⁷ Bm Bm+⁷ Bm⁷*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *mf*

144

T. *Бы ва ет скры ва ют лю бовь тво ю Скорбят у*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *Bm+⁷ Bm Bm+⁷ Bm⁷ Bm⁶ Em⁷ Em⁶ F#⁷*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *mp*

Бывает

154

T. *— нЫл ва ют а я — по ю И пе снИ Сду ва ют*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass *F#7(b9) F#7(b13) F#7 Bm Bm+7 Bm7 Bm+7 Bm Bm+7 Bm7*

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

164

T. *го да _____ с ли ца И ю но сти не ту ко нца*

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Bm⁶ Em⁷ Em⁶ F^{#7} F^{#7}(b13) F^{#7} Bm

183

T.

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno

APno.

Bass

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

a2

Bm⁷ Bm⁶ Em⁷ Em⁶ F^{#7}

Бывает

193

T. 

Fl. 

Cl. 

Hn. 

Tpt. 

Accord. 

E. Gtr. 

EPno 

APno. 

Bass 

Dr. 

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

203

T.

Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Accord.

E. Gtr.

EPno.

APno.

Bass

Dr.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Em⁶ *F^{#7}* *Bm* *Bm⁺⁷*

cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*

Coda

Бывает

Бывает