

Моей дочери Марии Крылатовой
ГОСПОДИ ПОМИЛУЙ

Слова А. СУХАНОВОЙ

Музыка Е. КРЫЛАНОВА

Сдержанно *mp cantabile* *росо cresc.*

Хор

Ф-но *mp* *росо cresc.*

1-й куплет

Хор

3-й куплет

Хор

3-й куплет *mp*

Соло

Гос - по - ди, по - ми - луй! Зло в дру - гих прос -

Гос - по - ди, по - ми - луй! Есть за - кон прос -

Гос - по - ди, по - ми - луй! Ут - ром дай ту -

Гос - по - ди, по - ми - луй! Зло в дру - гих прос -

mf

2-й куплет

Хор

3-й куплет

Хор

Соло

ти Мне б любви не мно-го, мне е-щё рас-ти.

той. Дет-ство, не нас-лед-ство, не возь-мёшь с со-бой.
ман. Что-бы не у-ви-деть мне люд-ской об-ман.
ти. Мне б любви не мно-го, мне е-щё рас-ти.

The first system of the musical score features a vocal line with two staves labeled 'Хор' (Chorus) and 'Соло' (Solo). The Chorus part has two sections: the first is labeled '2-й куплет' (2nd stanza) and the second '3-й куплет' (3rd stanza). The Solo part follows. The lyrics are written below the vocal staves. The piano accompaniment is shown in a grand staff at the bottom, with treble and bass clefs.

2-й куплет

Хор

3-й куплет

Хор

Соло

Гос - по-ди, по - ми - луй! За - щи - ти от бед.

Гос - по-ди, по - ми - луй! Нет бе - ды чу - жой.
Гос - по-ди, по - ми - луй! Я мо - люсь за всех.
Гос - по-ди, по - ми - луй! За - щи - ти от бед.

The second system of the musical score continues with vocal parts and piano accompaniment. It features two vocal staves labeled 'Хор' (Chorus) and 'Соло' (Solo). The Chorus part has two sections: the first is labeled '2-й куплет' (2nd stanza) and the second '3-й куплет' (3rd stanza). The Solo part follows. The lyrics are written below the vocal staves. The piano accompaniment is shown in a grand staff at the bottom, with treble and bass clefs.

2-й куплет

Хор

3-й куплет

Хор

Соло

Я хо - чу ос - та - вить в э - той жиз - ни след.

Слё-зы, как ро - син - ки за пус - той ме - жой!
 Что-бы раз - да - вал - ся ча - ще дет - ский смех!
 Я хо - чу ос - та - вить в э - той жиз - ни след.

marcato

ff

Хор

Гос - по - ди, по - ми - луй! Сле-зы о - су - ши.

ff

Соло

Гос - по - ди, по - ми - луй! Сле-зы о - су - ши.

Хор

Будь со мной на - ве - ки неж-ный свет ду - ши.

Соло

Будь со мной на - ве - ки неж-ный свет ду - ши.

Хор

Гос - по-ди, по - ми луй. Нет судь-бы и - ной.

Соло

Гос - по-ди, по - ми - луй! Нет судь-бы и - ной.

Хор

Гос-по-ди, по - ми - луй! Ты всег-да со мной!

Соло

Гос-по-ди, по - ми - луй! Ты всег-да со мной!

Хор

А...

Соло

Гос - по-ди, по - ми - луй! Нет судь-бы и - ной.

Хор

Гос-по-ди, по - ми - луй! Ты всег-да со мной!

Соло

Гос-по-ди, по - ми - луй! Ты всег-да со мной!

Ресо meno mosso

Хор

ff Гос - по-ди, по - ми - луй! Ты всег-да со мной! *dim.*

Соло

ff Гос - по-ди, по - ми - луй! Ты всег-да со мной! *dim.*

ГОСПОДИ ПОМИЛУЙ

Господи, помилуй!
Есть закон простой.
Детство, не наследство,
Не возмёшь с собой.

Господи, помилуй!
Нет беды чужой.
Слёзы, как росинки,
За пустой межой!

Господи, помилуй!
Утром дай туман.
Что-бы не увидеть
Мне людской обман.

Господи, помилуй!
Я молюсь за всех.
Чтобы раздавался
Чаще детский смех!

Господи, помилуй!
Зло в других прости.
Мне б любви не много,
Мне ещё расти.

Господи, помилуй!
Защити от бед.
Я хочу оставить
В этой жизни след.

Господи, помилуй!
Слёзы осуши.
Будь со мной вовеки
Нежный свет души.

Господи, помилуй!
Нет судьбы иной.
Господи, помилуй!
Ты всегда со мной!