

# ПЕСНЯ И ТАНЕЦ МАРСЕЛЫ

Быстро  
Em

*mf* Эй, спе-ши-те -

H Em H Em D G Am<sup>6</sup>  
- то - ро - пи-тесь в ба - ла - ган зай - ти ско-рей - вот ис - то - ри - я из жиз-ни

Em/H H<sup>7</sup> Em H Em  
ко - ро - лев и ко - ро - лей. Как на-след-ни - ка - мла-ден - ца за - ко - па - ли

H Em D G Am<sup>6</sup> Em/H H<sup>7</sup> Em  
под кус-том и как при-шлый са - мо - зва-нец за - би - рал - ся на пре-стол.

Привет

C D G C D G

За - хо - ди в ба - ла - ган и про - стак, и муд - рец,

*f*

Am<sup>6</sup> Em/H H<sup>7</sup> Em

и пле - ши - вый за - хо - ди, и куд - ря - ва - я баш - ка.

*mf*

C D G C D G

Ба - ла - ган - не дво - рец, ба - ла - ган - не дво - рец,

*f*

Am<sup>6</sup> Em/H H<sup>7</sup>

в ба - ла - га - не не о - тра - вят, не у - быют ис - под - тиш -

*mf*

1. 2.	3.
Em	Em
- ка.	// - ка.

Эй, спешите-торопитесь  
 В балаган зайти скорей —  
 Вот история из жизни  
 Королев и королей.  
 Как наследника-младенца  
 Закопали под кустом  
 И как пришлый самозванец  
 Забирался на престол.

*Припев:* Заходи в балаган  
 И простак, и мудрец,  
 И плешивый заходи,  
 И кудрявая башка.  
 Балаган — не дворец,  
 Балаган — не дворец,  
 В балагане не отравят,  
 Не убьют исподтишка.

Эй, спешите-торопитесь  
 В балаган скорей зайти,  
 Чтоб узнать о тайном знаке  
 У принцессы на груди,  
 И о том, какие споры  
 Между знатными велись,  
 И о том, как сватал прачку  
 Одураченный маркиз!

*Припев.*

Эй, спешите-торопитесь,  
 Заходите в балаган,  
 Чтоб увидеть, как с утёса  
 Сбросит змия ураган,  
 Заходите, чтобы ахать  
 И смеяться нам и вам.  
 А когда мы свет погасим,  
 Разойдётесь по домам.

*Припев.*