

ПЕСНЯ ПЕНАПЬЮ

Не спеша

C

mf

Про -

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line is mostly rests, with a single note on the word 'Про' in the second measure. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a sustained bass line in the left hand. A dynamic marking of *mf* is present.

F/C

- шу, не го - во - ри - те вы о та - лан - тах

Detailed description: This system covers measures 3-5. The vocal line continues with the lyrics '- шу, не го - во - ри - те вы о та - лан - тах'. The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern. A dynamic marking of *mf* is present.

Dm/H

мне. Воз - мож - но, что как зри - тель та -

Detailed description: This system covers measures 6-8. The vocal line continues with the lyrics 'мне. Воз - мож - но, что как зри - тель та -'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A dynamic marking of *mf* is present.

Привес

Am

- лант - лив я впол-не. Врёт эн - ци-кло-пе - ди - я как

Detailed description: This system covers measures 9-11. The vocal line continues with the lyrics '- лант - лив я впол-не. Врёт эн - ци-кло-пе - ди - я как'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A dynamic marking of *mf* is present.

Am/G

D9

си - вый ме - рин! А я е - ё во-стор-жен-но чи - тал...

C/G

D7/F#

F+7

Врёт эн-ци-кло-пе-ди-я! А я ей ве-рил, ве-рил, и всё, что там из-ло-же-но, я

G⁶₇

C

ис - ти - ной счи - тал.

замедляя

F/C

Fm/C

C

Прошу, не говорите
Вы о талантах мне.
Возможно, что как зритель
Талантлив я вполне.

Припев: Врёт энциклопедия
Как сивый мерин!
А я её восторженно читал...
Врёт энциклопедия!
А я ей верил, верил,
И всё, что там изложено,
Я истиной считал.

Когда, притихнув в ложе,
От счастья трепещу,
Талантливо, быть может,
Смеюсь я и грущу.

Припев.

Талантлив я как зритель,
Талантлив с детских лет,
А прочих, извините,
Талантов нет как нет.

Припев.