



СТАТЬ ВОЛШЕБНИКОМ ХОЧУ

стихи Ю.ЭНТИН

комп. Е.КРЫЛАТОВ

Энергично

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The tempo is marked 'Энергично' (Energetic). The score is divided into five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in Russian and describe a wish to become a wizard.

Вот - бы ес - ли, вот-бы
ес - ли не во - сне, а на - я - ву на - у - чил ме - ня ку -
дес - ник чу - де - сам и вол - шеб - ству. Зна - либ все мо - и при

(1й куплет)

ко - лы на тво-рил бы я чу - дес. (2й куплет) И мо-

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "ко - лы на тво-рил бы я чу - дес. (2й куплет) И мо-". The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. It features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Раз! и я ди-рек-тор шко - лы. Два! ма-ши-не "Мер - се - дес"!
ро - жен - но - го го - ру сам се - бе на - кол - до - вал. Мне те -

The second system continues the musical score. The vocal line has lyrics "Раз! и я ди-рек-тор шко - лы. Два! ма-ши-не "Мер - се - дес"! ро - жен - но - го го - ру сам се - бе на - кол - до - вал. Мне те -". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal structures.

§
ПРИПЕВ

перь лю - бо - е де - ло сра - зу бу - дет по пле - чу. Быть о -

The third system is marked with a section symbol (§) and the word "ПРИПЕВ" (Chorus). The vocal line has lyrics "перь лю - бо - е де - ло сра - зу бу - дет по пле - чу. Быть о -". The piano accompaniment features a more active right hand with eighth-note chords.

быч - ным на - до - е - ло стать вол - шеб - ни - ком хо - чу! Всем те -

The fourth system continues the chorus. The vocal line has lyrics "быч - ным на - до - е - ло стать вол - шеб - ни - ком хо - чу! Всем те -". The piano accompaniment maintains the rhythmic and harmonic accompaniment.

перь ска - жу я сме - ло, пти - цей в не - бо у - ле - чу. Быть о -

быч - ным на - до - е - ло, Стать вол - шеб - ни - ком хо - чу!

Вот - бы чу Мне те - - чу

1. Вот бы если, вот бы если
 Не во сне, а наяву
 Научил меня Кудесник
 Чудесам и волшебству!
 Знали б все мои приколы -
 Натворил бы я чудес:
 Р-р-раз! И я директор школы!
 Д-в-в-а! В машине "Мерседес"!

ПРИПЕВ:

Мне теперь любое дело
 Скоро будет по плечу
 Быть обычным надоело!
 Стать Волшебником хочу!
 Всем теперь скажу я смело:
 Птицей в небо улечу!
 Быть обычным надоело!
 Стать Волшебником хочу!

2. Вот бы если, вот бы если
 Не во сне, а наяву
 Научил меня Кудесник
 Чудесам и волшебству!
 Я б один бандитов свору
 Уложил бы наповал.
 И мороженого гору
 Сам себе наколдовал!

ПРИПЕВ:

3. Вот бы если, вот бы если
 Не во сне, а наяву
 Научил меня Кудесник
 Чудесам и волшебству!
 Я бы стал звездой эстрады
 И объехал шар земной.
 Все девчонки были б рады
 Познакомиться со мной!

ПРИПЕВ: